



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
ESCUELAS TÉCNICAS “RAGGIO”  
**PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS**

Especialidad: **Electrotecnia**

Año: **Sexto “B”**

Asignatura: **Televisión**

Total de horas cátedra. Semanales: **6 (seis)**

**PROGRAMA VIGENTE A PARTIR DE 2001**

1. Estructura básica de la imagen- transmisión eléctrica de la imagen- exploración entrelazada- numero de líneas- sincronización y borrado – frecuencia de barrido vertical y horizontal.
2. Normas Argentinas de televisión norma N sistema PAL- transmisión con banda lateral vestigial – polaridad de la transmisión – amplitud de la señal de sincronismo detalles de la señal compuesta de vídeo- señal compuesta de TV color otras normas de televisión transmisión del sonido- diagrama en bloques de un receptor de televisión cromático y monocromático.
3. Etapa amplificadora de radiofrecuencia, etapa osciladora - etapa mezcladora. Sistemas de sintonía automática – controles remotos – sistemas digitales.
4. Canal de frecuencia intermedia – Determinación de la frecuencia intermedia de vídeo y sonido – ancho de banda, sintonía escalonada circuitos trampa – distintos tipos de acoplamiento entre etapas – detectores de vídeo circuitos integrados – control automático de ganancia.
5. Amplificado de vídeo – curva de repuesta – distintos tipos de compensación – control de contraste – trampa de 4,5 MHZ circuitos integrados.
6. Televisión en colores – colorimetria – sistema NTSC – PAL – circuitos matrices – codificadores – decodificadores – líneas de retardo – amplificadores de color tubos de rayas catódicos.
7. Separador de sincronismos – limitadores de ruido multivibradores – osciladores control automático de frecuencia.
8. Salida horizontal – acoplamiento con transformador – acoplamiento con autotransformador – fuentes de alta tensión circuitos triplicadores – salida vertical acoplamiento con el yugo.
9. Canal de sonido – modulación de frecuencia y fase detectores – etapa limitadora – amplificadores de audio.
10. Fuentes de alimentación onda completa, puente fuentes conmutadas.