



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELAS
TÉCNICAS “RAGGIO”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Especialidad: *Técnicas en la Industria Gráfica*

Año: *Primero*

Asignatura: *Taller*

Area/Rotación: *Diseño I - Bimestral*

Total de horas cátedra semanales: *Doce*

VIGENCIA: A PARTIR 2009

Desarrollo teórico-práctico

Contenido:

Unidad N° 1:

Introducción. (Desarrollo de los contenidos. La tipografía: aspectos geométricos, ópticos y sensibles.)

Unidad N° 2:

Figuras a lápiz y tinta. (Contornos y remates. Caracteres: origen y conocimiento.)

Unidad N° 3:

Caracteres tipográficos. (Componentes, proporciones, estructura. El ojo: blanca, media negra. Condensada, redonda y expandida. Cursiva. Versalita.)

Unidad N° 4:

Familias. (Rasgos, clasificación, diferenciación. Medidas.)

Unidad N° 5:

Composición de textos. (Texto corrido y quebrado. Párrafos: diferenciación, justificación, sangrías. Espaciado: mecánico y óptico. Cálculo tipográfico. Estabilidad y armonía.)



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELAS
TÉCNICAS “RAGGIO”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

ESCUELAS TÉCNICAS “RAGGIO” PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Especialidad: *Técnicas en la Industria Gráfica*

Año: *Primero*

Asignatura: *Taller*

Area/Rotación: *Encuadernación I - Bimestral*

Total de horas cátedra semanales: *Doce*

Desarrollo teórico-práctico

Contenido:

Unidad N° 1:

- Introducción. (Desarrollo de los contenidos. Referencias históricas de la encuadernación. Elementos de trabajo: máquinas, herramientas y materiales. El papel historia y fabricación artesanal. El libro: sus partes, Decoración de papeles. Trazado y cortado de cartones. Estampado en caliente.)

Unidad N° 2:

- Referencias Históricas. (La decoración en la encuadernación inglesa.) El estilo Inglesa tapa suelta.

Unidad N° 3:

- Elementos de trabajo. (Herramientas pequeñas: cortante, tijera, aguja, martillo, escuadra, pie metálico, pincel, dobladera, lápiz, componedor. Bateas. Telar. Cizalla. Guillotina. Prensa saca cajos. Prensa para dorar. Materiales: papeles, cartones, cartulinas, hilo, adhesivos, cueros, cuerinas, telas, plásticos, cintas, insumos para marmolar, tipografía de bronce, film brillante para estampado.)

Unidad N° 4:

-El libro, la construcción inglesa tapa suelta. Sus partes, la costura normal y alternada, la hoja guarda, el enlomado, el corte el capitel industrial y el artesanal. La tapa, el pegado.

Unidad N° 5:

- Decoración de papeles. (Marmolado: preparación de la base. Diseño: dibujo, colores.)

Unidad N° 6:



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELAS
TÉCNICAS “RAGGIO”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

- El papel: Su manufactura, en forma artesanal, el sentido de la fibra, el bastidor, el secado, la filigrana. El gramaje.

Unidad N° 7:

- Stamping. (Composición del texto). Preparación de la prensa para estampado en caliente. Impresión de tapas y lomos.



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELAS
TÉCNICAS “RAGGIO”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

ESCUELAS TÉCNICAS “RAGGIO”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Especialidad: *Técnicas en la Industria Gráfica*

Año: *Primero*

Asignatura: *Taller*

Area/Rotación: *Informática - Anual*

Total de horas cátedra semanales: *2*

Desarrollo teórico-práctico

Contenido:

- Hardware , Software.
- Sistemas Operativos.
- Introducción al procesador de texto.
- Introducción a la Planilla de Cálculos.
- Introducción al Presentador Gráfico.
- Conceptos básicos de redes de computadoras. Tipos de redes.
- Internet. Correo Electrónico.

Para el desarrollo de estos contenidos se utilizará una guía de trabajos prácticos específicos relacionados con los contenidos del área de educación práctica de la especialidad.

Como trabajo práctico final el alumno creará y desarrollará una presentación grafica completa utilizando los conocimientos adquiridos durante el año.



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELAS
TÉCNICAS “RAGGIO”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS