



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELAS
TÉCNICAS “RAGGIO”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Especialidad: **Técnicas en la Industria Gráfica**

Año: **Segundo**

Asignatura: **Dibujo y Técnica Gráfica**

Total de horas cátedra semanales: **4 (cuatro)**

1_Proporciones armónicas e inarmónicas en la comunicación gráfica.
Conocimiento, desarrollo y practica.

2-Analisis/ Espacio. forma y su acción comunicativa. perceptual. Energía de las imágenes.

3-Equilibrio gráfico. 2da parte. Semiótica e intuición creativa.

4-Diseño gráfico. 2da parte. Influencia del movimiento Bauhaus en el siglo veinte.

5-Precisiones sobre comunicación 2da parte. De la señal al significado.
Signos realistas y o abstractos.

6-El color. 2da parte. Los tres colores fundamentales y sus contrarios en una seriacion de tonos.

7-La letra. 2da parte. Su acción comunicacional. Tipos .

8-Lenguaje visual. 2da parte. La forma como estimulo.

9-Semiotica. 2da parte. El aspecto sintético. Conexión entre signos y símbolos.

10-Pautas diferenciadoras para la realización de originales en relación a las distintas formas de impresión.