



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELAS
TÉCNICAS “RAGGIO”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Especialidad: **Técnicas en la Industria Gráfica**

Año: **Tercero**

Asignatura: **Dibujo y Técnicas Gráficas**

Total de horas cátedra semanales: **4 (cuatro)**

- 1-Impacto subliminal. 1era parte. El carácter de la letra.
- 2-Material gráfico. 1era parte. Fotografía. Análisis y conocimiento del material apto para reproducir.
- 3-Equilibrio gráfico 3era parte. Estudio y análisis de leyes de diagramación en la faz editorial. 1era parte.
- 4-Diseño gráfico. 3a parte. El envase, función y objetivos comunicacionales.
- 5-Precisiones sobre comunicación. 3era parte. Búsqueda y análisis de forma y color para etiquetas, de acuerdo a la comunicación sensitiva del producto.
- 6-El color. 3era parte. El contraste simultáneo.
- 7-La letra. 3era parte. La evolución de los caracteres.
- 8-Lenguaje visual. 3era parte. Acción perceptiva del color de acuerdo al producto o servicio.
- 9-Semiotica. 3era parte. El aspecto semántico. Relación entre signo y su significado.
- 10-Aspectos que deben ser tenidos en cuenta en los originales pluma o tramados.