



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELAS
TÉCNICAS “RAGGIO”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Especialidad: *Técnicas en la Industria Gráfica*

Año: *Tercero*

Asignatura: *Taller*

Area/Rotación: *Diseño III - Bimestral*

Total de horas cátedra semanales: *Doce*

VIGENCIA: A PARTIR DEL 2009

Desarrollo teórico-práctico

Unidad 1:

- Introducción a programas de Diseño Asistido por computadora. Ajustes de documento. Área de trabajo. Unidades de medida. Modo color. Aproximación a entorno Adobe Illustrator. Creación y edición de figuras con trazados vectoriales. Colores, rellenos y degradados.

Unidad 2:

- Creación de tramas geométricas. Dibujo de figuras geométricas a medida. Transformar. Operaciones entre trazados. Soldar, recortar, interceptar, duplicar.

Unidad 3:

- Creación de Logotipos e Isotipos. Dibujo vectorial de tipografías. Edición de trazados vectoriales. Familias tipográficas. Manejo de fuentes tipográficas.

Unidad 4:

- Imagen de empresa. Diseño de imagen institucional. Aplicación de logotipos e isotipos. Diseño de Papelería (Hoja membretada, Tarjetas de presentación, Sobres).



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELAS
TÉCNICAS “RAGGIO”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

ESCUELAS TÉCNICAS “RAGGIO”
PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Especialidad: ***Técnicas en la Industria Gráfica***

Año: ***Tercero***

Asignatura: ***Taller***

Area/Rotación: ***Fotomecánica I - Rotación Bimestral***

Total de horas cátedra semanales: ***Doce***

Unidad 1: Conocimiento de la cámara, lentes, película, reveladores, fijadores, emulsiones milimetradas, acetatos.

Unidad 2: Ejercicios de ampliación y reducción, exposición, revelado, fijado.

Unidad 3: Ejercicios de dispersión de texto sobre milimetrada, Grisados, Montaje insolado de planchas, Tiempos de exposición y revelado.



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELAS
TÉCNICAS “RAGGIO”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
ESCUELAS TÉCNICAS “RAGGIO”
PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Especialidad: Técnicas en la Industria Gráfica

Año: Tercero

Asignatura: Taller

*Área/Rotación: Pre-impresión e Impresión Serigráfica -
Bimestral*

Total de horas cátedra semanales: Doce

Desarrollo teórico-práctico

Contenido:

Unidad N° 1:

- Introducción. (Clases teóricas alusivas- desarrollo de contenidos- historia de la serigrafía- conocimientos generales del sistema- revisión de máquinas e insumos- películas y originales- emulsiones- insoladoras- telas y bastidores- tintas y sustratos- entrega de bibliografía.)

Unidad N° 2:

- Preparación de bastidores (Armado y elección de telas- tensado- emulsionado- copiado- revelado- enmascarado.)

Unidad N° 3:

-Impresión monocolor y multicolor sobre sustratos diversos (Elección y preparación de tintas- diluyentes y retardantes- preparación y elección de raclas- uso de la racla, ángulo velocidad y presión- registro entre colores- secado.)

Unidad N° 4:

- Cuidados del bastidor (Limpieza y secado- uso de limpiadores, solventes e hidrolavadora reparación.)



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELAS
TÉCNICAS “RAGGIO”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

ESCUELAS TÉCNICAS “RAGGIO” PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Especialidad: *Técnicas en la Industria Gráfica*

Año: *Tercero*

Asignatura: *Taller*

Area/Rotación: *Impresión Tipográfica I - Bimestral*

Total de horas cátedra semanales: *Doce*

Desarrollo teórico-práctico

Contenido:

Unidad N° 1:

Introducción. (Desarrollo de los contenidos. Elementos: máquinas, accesorios e insumos.
Impresión: sistema tipográfico a uno o más colores pluma. Relieve en seco. Troquelado.)

Unidad N° 2:

Impresoras. (Clasificación, características.)

Unidad N° 3:

Soportes. (Papel, cartulina, cartón. Formatos.)

Unidad N° 4:

Impresión. (Introducción al sistema de impresión tipográfica. Preparación: imposición, padrón, registro, arreglo.)

Unidad N° 5:

Tintas. (Preparación de colores especiales. Densidad.)

Unidad N° 6:

Relieves. (Introducción al sistema.)

Unidad N° 7:

Troquelado. (Introducción al sistema.)



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELAS
TÉCNICAS “RAGGIO”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS