



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELAS
TÉCNICAS “RAGGIO”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Especialidad: *Técnicas en la Industria Gráfica*

Año: *Cuarto*

Asignatura: *Taller*

Area/Rotación: *Diseño IV - Bimestral*

Total de horas cátedra semanales: *Dieciocho*

VIGENTE: A PARTIR DEL 2009

Desarrollo teórico-práctico

Contenido:

Unidad N° 1:

Papelería social. Realización de calendarios. Formato de texto. Formato de párrafo. Realización de invitaciones. Uso y configuración de tabuladores. Separación en tintas. Armado e imposición de originales para pre-prensa. Marca de Impresión.

Unidad 2:

Papelería comercial. Realización de formularios. Alineación y distribución de elementos. Formato de trazo. Facturas. Preparación de originales para pre-prensa.

Unidad 3:

Diseño promocional. Diseño de volantes, folletos dípticos, trípticos. Aplicaciones de Imágenes. Resolución y formato de mapas de bit. Exportaciones e importaciones de Archivos de diferentes formatos. Envío de muestras vía Internet.

Unidad 4:

Packaging. Diseño de packaging. Realización de troqueles. Maquetación. Preparación de originales para distintos sistemas de impresión.



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELAS
TÉCNICAS “RAGGIO”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

ESCUELAS TÉCNICAS “RAGGIO” PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Especialidad: *Técnicas en la Industria Gráfica*

Año: *Cuarto*

Asignatura: *Taller*

Area/Rotación: *Impresión Serigráfica - Bimestral*

Total de horas cátedra semanales: *Seis*

Desarrollo teórico-práctico

Contenido:

Unidad N° 1:

- Introducción. (Repaso. Conocimientos básicos del sistema. Máquinas y elementos automatizados. Insumos. Sustratos.) La tela, el bastidor sus características técnicas para cuatricromía.

Unidad N° 2:

- Preparación. (Puesta a punto de la prensa impresora. Registro de tramas de color, cuatricromía.

Unidad N° 3:

- Tintas. (Clasificación. Mezcla de colores. Diluyentes.) tintas para tramas y cuatricromía.

Unidad N° 4:

- Soportes. (Papel, cartulina, cartón, polietileno, alto impacto, madera, vidrio, tela, cuerina, cuero, cerámica. Etc.

Unidad N° 5:

- Impresión. (Ejercicios a uno o más colores y cuatricromía.)



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELAS
TÉCNICAS “RAGGIO”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
ESCUELAS TÉCNICAS “RAGGIO”
PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Especialidad: *Técnicas en la Industria Gráfica*

Año: *Cuarto*

Asignatura: *Taller*

Area/Rotación: *Impresión Tipográfica II - Bimestral*

Total de horas cátedra semanales: *Dieciocho*

Desarrollo teórico-práctico

Contenido:

Unidad N° 1:

Introducción. (Desarrollo de los contenidos. Elementos: máquinas automáticas, accesorios e insumos. Impresión a uno o más colores. Relieve en seco. Troquelado. Numerado. Stamping. Termografía.)

Unidad N° 2:

Impresoras. Automáticas (Clasificación, características.)

Unidad N° 3:

Soportes. (Papel, cartulina, cartón. Formatos.)

Unidad N° 4:

Impresión. (Preparación: imposición, padrón, registro, arreglo. Lavado. Trabajos prácticos con dificultad progresiva.)

Unidad N° 5:

Relieves. (Preparación. Reproducción de tipografía, logos, imágenes, recuadros.)

Unidad N° 6:



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELAS
TÉCNICAS “RAGGIO”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Troquelado. (Preparación. Trazado. Corte. Medio corte.)



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELAS
TÉCNICAS “RAGGIO”
PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
ESCUELAS TÉCNICAS “RAGGIO”
PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Especialidad: Técnicas en la Industria Gráfica

Año: Cuarto

Asignatura: Taller

Area/Rotación: Fotomecánica II - Bimestral

Total de horas cátedra semanales: Dieciocho

Desarrollo teórico-práctico

Contenido:

Unidad N°1:

Materiales: Películas – Filminas – Vegetales – Master – correctores opacadores – reveladores – fijadores – Planchas – gomas protectoras - Insoladora – emulsiones.

Unidad N°2:

Tramas: Lineaturas – Angulaciones – Autotipias utilidades –ejercicios –copiado de plancha- tiempo de exposición y revelado.

Unidad N°3:

Fotocromia: Introducción – Angulaciones - montaje – copiado- revelado.



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELAS
TÉCNICAS “RAGGIO”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
ESCUELAS TÉCNICAS “RAGGIO”
PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Especialidad: *Técnicas en la Industria Gráfica*

Año: *Cuarto*

Asignatura: *Taller*

Area/Rotación: *Impresión Offset I - Bimestral*

Total de horas cátedra semanales: *Doce*

Desarrollo teórico-práctico

Contenido:

Unidad N° 1:

Introducción del sistema de impresión. Reconocimiento de los distintos elementos relacionados con el sistema offset. Reconocimiento visual de todos los elementos.

Unidad N° 2:

Mantenimiento. Lubricación - limpieza - mantenimiento de equipos. reconocimiento y utilización de todos los insumos.

Unidad N° 3:

Marcado de papel, Aireado de soportes - emparejado de pila - marcado de papel. Práctica con distintos tipos de medidas y espesores de soportes.

Unidad N° 4:

Mandos de la unidad impresora - stop - punteo - marcha - equipo de humectación. Práctica con máquina duplicadora e impresora offset.

Unidad N° 5:



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELAS
TÉCNICAS “RAGGIO”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Puesta a punto de la impresora ajuste de entrada y salida de pliegos - postura de plancha - armado y nivelación del tinero preparado del agua de máquina, medición con micrómetro. Práctica con máquina duplicadora e impresora offset.

Unidad N° 6:

Impresión. Tintaje - registro - balance agua tinta - impresión. Práctica con máquina duplicadora e impresora offset.



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELAS
TÉCNICAS “RAGGIO”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS