



G O B I E R N O D E L A C I U D A D D E B U E N O S A I R E S
M I N I S T E R I O D E E D U C A C I Ó N E S C U E L A S
T É C N I C A S “ R A G G I O ”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Especialidad: **Técnicas en la Industria Gráfica**

Año: **Quinto**

Asignatura: **Historia del Arte**

Total de horas cátedra semanales: **3 (tres)**

1-ARTE PRIMITIVO EN EUROPA: Prehistoria. Grafitos. Pinturas rupestres. Escultura. Cerámica. Megalítico. ARTE PRIMITIVO EN AMERICA: Diversas culturas.

2-ARTE DE LA EDAD ANTIGUA: Arte del Antiguo Egipto. Arte de los Pueblos Mesopotámicos: Sumerio y primera escritura cuneiforme. Caldeos. Asirios y Persas.

3-ARTE CRETICO - MICENICO: Grecia del siglo XII al siglo V AC. Arte Romano y Bizantino (Del siglo V al XIII).

4-ARTE DE LA EDAD MEDIA: Estilos. Pre- Románico y Románico: Arquitectura, Escultura, Pintura. (Iconografía), Manuscritos iluminados. Estilo Gótico: Arquitectura, Escultura, Vitrales, Ilustraciones de los Manuscritos Sagrados, Miniaturas de temas históricos. Ilustraciones. Retablos.

5-EDAD MODERNA: Los grandes inventos: El papel y la imprenta. Grabado antiguo. La xilografía. Lorenzo Coster. (Letras sueltas en madera). Juan Gutenberg (inventor de la imprenta) "La Biblia en cuatro líneas". La palabra escrita. Instrumento de la cultura moderna.

6-EL RENACIMIENTO: Arte del "quattrocento" y del "Cinquecento": Arquitectura, Escultura, Pintura. Grabado. Principales escuelas y maestros en Italia, Francia, España y Países bajos. Los países del norte (siglo XVI) y la nueva manifestación artística. Grabado en madera y cobre. Durero y Holbein.

7-EL BARROCO: Los países bajos y Rubens: Pinturas, dibujos, grabado e ilustraciones. Rembrandt. Pintor y grabador. Su técnica. El aguafuerte. Nuevo tratamiento de la luz. La pintura española. José de Rivera, el mejor dibujante y grabador español. Zurbarán. Velázquez. Francia y el estilo Rococo.(siglo XVIII).

8-ROMANTICISMO: Siglo XVIII y XIX. Neoclásico. Realismo. Francisco Goya, Sus grabados y series gráficas. William Blake, grabador e ilustrador. Daumier. Destacado grabador de publicaciones periódicas.