



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
ESCUELAS TÉCNICAS “RAGGIO”
PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Especialidad: **Técnico en Diseño y Producción de Indumentaria**

Año: **3°**

Asignatura: **Informática 3**

Total de horas cátedra semanales: **2 hs.**

- . Presentación Corel Draw y descripción de las herramientas básicas.
Elección de tamaño de hoja, fondo.
Líneas guía, cuadrícula, origen de coordenadas y modos de selección.
Rectángulo, círculo, espiral y polígono.
Realización de líneas y objetos simples bidimensionales.
Herramienta de nodos, forma, corte y borrador.
Herramientas de mezcla y silueta interactiva.
Distorsión, envoltura y extrusión.
Sombra y transparencia, clonar y duplicar objetos, y la pluma de contorno.
Relleno, cuentagotas y relleno interactivo.
Efecto powerclip, herramienta texto y texto artístico.
- 2. Realización de geométrales de una prenda escala 1:5, 1:7.5, 1:10. Normas Iram para la realización de geométrales. Línea llena y línea punteada para pespunte. Grosor de línea.
Herramienta cotas. Medidas en tamaño real.
Realización de detalles, texturas y telas.
- 3. Introducción a la ficha técnica: ficha de producto, ficha de telas, ficha de avíos, Ficha de costos.
- 4. Despiece de moldería: colocación de hilo, piquete, ojal, botón, bolsillo, artículo.
- 6. Figuras vectoriales: Contorno de objetos, rellenos, creación de estampados,
- 7. Utilización del programa Photoshop para la modificación de imágenes utilizadas en Corel Draw