



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
ESCUELAS TÉCNICAS "RAGGIO"

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Especialidad: **Diseño y Tecnología en Indumentaria**

Año: **Cuarto**

Asignatura: **Diseño de Tejidos de Punto**

Total de horas cátedra semanales: **4 (cuatro)**

- Ligamentos a una fontura; bucle o elemento primario, puntos de rozamiento y tensión. Galgas utilizadas, formación de malla con las principales agujas, elementos que intervienen, selección de guía-hilos. Jersey; estructura, formación y utilización, retenciones y efectos de mallas cargadas, traslado de mallas, mallas triples, cruzadas, tejidos de rizo, supresión de agujas, diseños con bastas en el revés del tejido, efectos de color. Sistemas de representación e identificación de ligamentos a una fontura.
- Ligamentos a dos fonturas; Rib 1/1, derivados del acanalado, richelieu, morley, punto ingles, punto ingles variado, plisados, variantes posibles de ligados a dos fonturas, representación e identificación. Traslado de mallas, transferencias, elementos y mecanismos que intervienen, trenzas y diseños a dos fonturas. Paños con forma; menguados, aumentos, terminaciones, cambio del ligado, puños, cuellos y bajos.
- Ligamentos link-link; formación de mallas y elementos que intervienen, grano de arroz, derivado de mallas vueltas, combinación de mallas. Tejidos en maquinas circulares: Ligamentos Interlocks, doble jersey, piques, lacoste, anana, otomanes, punto roma, representación y reconocimiento, principales mecanismos para su producción.
- Efectos de textura y color; Efecto de vanisado; vanisado simple, vanisado con combinación de mallas. Intarsia; movimiento de los guía-hilos, selección, enlace. Intarsia con efectos de textura. Jacquard; variantes del sistema en tejidos rectilíneos y circulares, efectos en el revés del tejido, combinación con efectos de tejidos. Técnicas combinadas. Reconocimiento y representación.
- Géneros de punto por urdimbre; esquemas de los principales ligamentos. formación de mallas, elementos que intervienen. Paños, satín, terciopelo, cadenillas, cadenillas dobles, ligamentos atlas, combinación de ligamentos, ligamentos utilizados en indumentaria femenina, tejidos industriales, mecanismos especiales.
- Géneros de urdimbre calados; Tejidos de redecilla. Genero de venda o gasa reforzada. Tejidos de mallas retomadas. Tejido de gamuza. Tejidos vanisados. Esquemas de tejidos obtenidos con dos fonturas.