



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
ESCUELAS TÉCNICAS "RAGGIO"
PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Especialidad: ***Diseño y Tecnología en Indumentaria***

Año: **Sexto**

Asignatura: **Aplicación de Color**

Total de horas cátedra semanales: **3 (tres)**

- Teoría de la tintura: Características de los colorantes; tamaño molecular, afinidad, difusión, migración. Clasificación de colorantes según la característica de tintura y de solidez. Procesos de tintura. Mecanismos de tintura por agotamiento. Variables e instrumentos, velocidades, la subida y la difusión. La problemática de la unión colorante-fibra.
- Maquinarias y equipos utilizados en tintorería: Jigger, Torniquete de tintura, Foulard, pad-roll, autoclave, jet at, polimerizadoras, vaporizadores, Tumbler, Rama. Características, mecanismos principales, usos, funcionamiento.
- La aplicación de color, en textiles celulósicas: El tenido con colorantes directos, reactivos, sulfuros, naftoles, indigoles. Procesos posteriores, solideces.
- Tintura de fibras proteicas: Procesos de preparación, tenido con colorantes ácidos, al cromo, complejo metálico y reactivos, auxiliares post-tratamientos, solideces.
- Tintura de fibras artificiales y sintéticas; colorantes dispersos y su uso en fibras de acetato, poliéster, poliamida y acrílicas.
- La problemática de las tinturas cruzadas: Tinturas de mezclas; poliéster-algodón, poliéster-lana, viscosa-poliéster, algodón-elastómero, algodón-viscosa. Preparación y post-tratamiento, defectos y sus posibles causas.