



G O B I E R N O   D E   L A   C I U D A D   D E   B U E N O S   A I R E S  
M I N I S T E R I O   D E   E D U C A C I Ó N  
E S C U E L A S   T É C N I C A S   “ R A G G I O ”

## PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Especialidad: **Técnicas en la Industria y Diseño del Mueble**

Año: **Tercero**

Asignatura: **Dibujo de Ornato**

Total de horas cátedra semanales: **4 (cuatro)**

1-Dibujo de Ornato. Valores. Escala de degradación de nuevos valores ejecutados en lápiz. Posición del lápiz. Uso de la goma y elementos auxiliares. Trazos horizontales, verticales y oblicuos. Aplicaciones practicas: trazado lineal , degradación en lápiz.

2-Proporciones de los cuerpos. Análisis de las mismas: relación. Medición con cuerpos geométricos, pequeñas composiciones. Aplicación practica: dibujo de elementos simples en lápiz.

3-La luz y la sombra. Dirección de la luz. Ejercicios con una fuente de luz única. Aplicación práctica: dibujo de elementos simples con sombra en lápiz.

4-La luz directa y la reflejada. Ejercicios con cuerpos macizos y huecos. El fondo: su importancia en la composición. Aplicación practica: dibujo de composiciones con elementos geométricos con sombras, en lápiz.

5-Conocimientos de las sombras propias y de las sombras proyectadas; sus diferencias. Sombras planas, combinaciones con prismas y pirámides de distinta textura. Aplicación práctica; dibujo de composiciones con sombras propias y proyectadas, en lápiz.

6-Degradacion de sombras: el cilindro, la esfera y los cuerpos de revolución. Aplicación practica: dibujo de composiciones con elementos curvos en lápiz.

7-Copias de yesos de molduras de distintos estilos, cóncavas y convexas. Modulación por su ancho y altura. Aplicación practica; dibujos de yesos donde la representación se basa en distintas molduras, en lápiz.

8-Copias de yesos con motivos decorativos simples (bajo relieve); en los mismos se tendrá en cuenta la modulación de su dibujo para su posterior utilización, en la talla, en madera y en dibujo plano. Aplicación practica: dibujo de yesos de motivos simples, en lápiz.

9-PRACTICAS CORRESPONDIENTES: Se realizaran todos los trabajos necesarios para afianzar conocimientos, cuyo número no será inferior a 5(cinco) por unidad programatica.