



G O B I E R N O D E L A C I U D A D D E B U E N O S A I R E S
M I N I S T E R I O D E E D U C A C I Ó N
E S C U E L A S T É C N I C A S “ R A G G I O ”

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Especialidad: **Técnicas en la Industria y Diseño del Mueble**

Año: **Tercero**

Asignatura: **Taller**

Total de horas cátedra semanales: **18 (dieciocho)**

VIGENTE: A PARTIR DEL 2009
PROGRAMA GENERAL DE LA MATERIA

OBJETIVOS:

- Que el alumno represente gráficamente el objeto a construir en tamaño natural y diversas plantillas.
- Que el alumno realice los diferentes procesos de maquinado necesarios para construir el mueble proyectado.
- Que el alumno concrete la estructura del mueble respetando las dimensiones, formas y terminaciones requeridas en el plano.
- Que el alumno aplique la terminación correspondiente según el estilo del mueble realizado.
- Adquiera los conocimientos básicos de la Talla Ornamental.
- Desarrolle buenos hábitos sobre el afilado y el cuidado de las herramientas.

CONTENIDOS:

Unidad 1: Dibujo tamaño natural. Plantillado. Lista y calculo de materiales. Preparación de equipo de herramientas.

Unidad 2: Marcado de tablones. Marcado en bruto. Maquinado. Marcado en fino. Conformación de las distintas partes del mueble. Preparado de ensamblaje. Revestimientos decorativos.

Unidad 3: Encolado y funcionamiento de las distintas partes del mueble.

Unidad 4: Pulido final y terminación según el estilo de cada mueble.

METODOLOGÍA:

- Las clases serán teoricas y practicas y los alumnos trabajaran en forma individual o grupal según los contenidos de las unidades enunciadas anteriormente.
- Las diferentes áreas a las que pertenecen los contenidos dictados son las siguientes: Carpintería, maquinas, plantillado y lustre, las cuales trabajan de manera interrelacionadas a lo largo de todo el programa.



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
ESCUELAS TÉCNICAS "RAGGIO"

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

EVALUACION:

- Las clases serán teoricas y practicas y los alumnos trabajaran en forma individual o grupal según los contenidos de las unidades enunciadas anteriormente.
- Las diferentes áreas a las que pertenecen los contenidos dictados son las siguientes: Carpintería, maquinas, plantillado y lustre, las cuales trabajan de manera interrelacionadas a lo largo de todo el programa.

BIBLIOGRAFIA:

- "Tecnología de la madera y el mueble" de W. Nutsch. Ed. Reverte, S.A, 1992.
"Tecnología de las maderas" de J. J. Galante. Ed. Nigar. 1982.
"Manual completo de la madera, la carpintería y la ebanistería". Obras completas. Ed. Del Prado. 1993.
"Biblioteca Atrium de la carpintería". Obras completas. Ed. Océano.
"Biblioteca Atrium de la madera". Obras completas. Ed. Atrium S.A. 1989.