



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
ESCUELAS TÉCNICAS “RAGGIO”
PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS

Especialidad: **Todas las especialidades**

Año: **Primero**

Asignatura: **Cultura Musical**

Total de horas cátedra semanales: **2 (dos)**

1. Lengua Musical. Nociones elementales. Pentagrama. Notas. Claves. Líneas y espacios adicionales. Superiores e inferiores. Figuras. Valor relativo. Silencios. Valor relativo.
2. Compás. Líneas divisorias. Cifras indicadoras. Compases simples. Barras de conclusión y repetición. Tiempos fuertes y débiles.
3. Aumento del valor relativo. Ligaduras de prolongación. Puntillo.
4. Escala. Alteraciones. Teclas del piano, tonos y contratos.
5. Sucesión de tonos y semitonos en escalas mayores y menores. Tetracordio. Gama pentatónica.
6. Educación rítmica. Rítmica musical. Tiempo o pulso musical. Teoría de la expresión.
7. Formas musicales. Semifases. Frase. Tema. Melodía.
8. Canto coral. Formación de coro.
9. Musica. Primitiva. Antigüedad. Hebreos. Grecia. Roma.
10. Edad media. Generalidades. San Ambrosio. San Aregorio. Neumas. Guido Darezo.