



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
ESCUELAS TÉCNICAS “RAGGIO”  
**PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIOS**

Especialidad: **Técnicas en la Industria Orfebrería**

Año: **Primero**

Asignatura: **Modelado y Dibujo de Ornato**

Total de horas cátedra semanales: **4 (cuatro)**

1: Manejo del material. Arcilla: Amasado y preparado de la misma.  
Confección de estecas y otros elementos para el trabajo con la arcilla.

2: Trabajo en bajorrelieve de formas geométricas simples, cuadrados, triángulos, etc.-

3: Confección de figuras geométricas simples en el espacio: cubos, pirámides, etc.-

4: Las Técnicas del color- rotulaciones- Áreas- Témperas- Colores primarios  
Acromáticos- El color como pigmento- Escalas Cromáticas- Contrastes.  
Gammas y Complementarios- Sensibilización y exploración de colores y grises-  
Matices- Aplicación objetiva y subjetiva del color.

5: Bajorrelieve. Trabajo con planos. Movimiento de las mismas en distinto  
Sentido. Trabajo con salida. Movimiento de distintas maneras.

6: En el bajorrelieve se trabajará sobre las leyes de agrupamiento;  
tensión espacial, cara con cara, aristas en contacto, superposición,  
encadenamiento e interpenetración.-

**METODOLOGIA:** *Los trabajos se comenzarán a elaborar primero con un pequeño boceto en lápiz, luego al elaborarse en arcilla, tendrán que tener una dimensión mínima de treinta centímetros por treinta centímetros.-*

-